

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di Revisione

Il sottoso	crittoMONTI CLAUDIO	residente a ROMA · ·				
ViG. Merca	lli, 13 legale rappresent	te della Ditta ERIKA CINEM. CAs. r. 7et. 80071				
con sede and	doman	da, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione				
della pellicola	a dal titolo: " L! AMORE QUES	TO SCONOSCIUTO"- PRESENTAZIONE				
,						
	T (D A T T A D A)					
		produzione: ERIKA CINEMATOGRAFICA p.r.				
dichiarando c	the la pellicola stessa viene pe	r la prima volta sottoposta alla revisione.				
	15 painters 5.5555 (16.16 pa					
Lunghezz	za dichiarata metri 150	p. ERIKA CINEMATOGRAFICA, s.r. (7)				
	TRES	and the state of t				
Roma, li 20/	9/69 PRL	ERIKA CINEMATOGRAFICA, S.P. I. TA				
		L'Armitatinatore Unico				
	DESCRIZION	NE DEL SOGGETTO				
	PRESEN	TAZIONE				
		El) nomé l fil cere de				
1)	Strade regardie se	M. Mana (A) M. M. Mana Man all Lediting (会社				
2)	Strada- passaggio ge strada- passaggio ge					
3)	ii ii ii ii ii					
4)	11 11 11	Tied concentration (15)				
5) 010	11 11 11					
6)	11 11 11					
7)	11 11 11	6:1 was abbracair darm				
8)	strada- passaggio ge	nte grand gbrene con a na				
9)	p.p. fanciulla	den a donnal de la compania de la co				
10)	strada passaggio gen	te omou (48				
11)	foto- viso donna	65) gembe				
12)	foto- farfalla	for a man				
13)		67) uomo seduto con donna				
13bis)	cartello: L'amore qu	esto sconosciuto" (83				
14)	p.p. volto donna e o	ertello L'amore questo sconosciuto"				
15)	L. L. Drogr o Points	an we that we then				
16)	p.p. mani nei capell	To describe the real of the scene be				
17)	p.p. labbra	73) 0.9. 2 2 2.2 2 2.3 2.3 2.3				
18)	p.p. gambe					
19)	p.p. spalle	off. of the line of the man wilto				
20)	p.p. volto donna	AND THE RESERVED TO SELECT THE PARTY OF THE				

21)

p.p. labbra

```
22)
       p.p. labbra si baciano e cartello"L'amore questo sconosciuto"
23)
       donna comincia a spogliarsi
24)
       uomo a letto legge Mallati Abilati in
25)
       coppia in macchina zummata su uomo
26)
       mano di ragazzo accarezza la gamba ad una ragazza
27)
       sala ballo-ragazze e ragazzi ballano
28)
       uomo e donna coricati
29)
       cartello " l'amore questo sconosciuto" su scena ballo
30)
       ragazzo beve
31)
       su giovane cartello "l'amore questo sconosciuto"
32)
       cartello"questo" su ragazza che balla
33) cartello "sconosciuto" su ragazzo che balla
       p.p. viso ragazzo - ballo
34)
35)
       ragazzo e ragazza si abbracciano
36)
       p.p. foto di americano e ragazza
37)
       donna sofferente
38)
       donna sofferente
39)
       donna sofferente
40)
41)
42)
43)
       p.p. viso uomo
44)
       uomo e ragazza in poltrona
45)
       p.p. viso uomo
46)
       ragazza tenta colpire uomo
47)
       campo lungo stessa scena
48)
       ragazza ride
49)
       bacio
50)
       p.p. capellone
51)
       p.p. ragazza
                                     DESCRICIONE
52)
       p.p. ragazzo beve
53)
       uomo al pianoforte
       cartello "l'amore questo sconosciuto"su donna stesa sul letto
54)
55)
56)
       p.p. ragazzo che balla
57)
       ballo
58)
       ragazza balla
       cartello"L'amore questo sconosciuto su ragazza e pittore
59)
60)
61)
       uomo abbraccia donna
       uomo guarda donna
62
63)
       p.p. donna
64)
       p.p. uomo
65)
       p.p. gambe
66)
       p.p. uomo
       p.p. uomo seduto con donna
67)
       cartello "l'amore questo sconosciuto" su scena ballo
883
       cartello"un film scottante" su scena ballo
70)
       cartello "spregiudicato" su scena ballo
71)
       cartello "ironico" su scena ballo
72)
       p.p. ragazzo legge
73)
       p.p. volto ragazza
74)
75)
       cartello"eduvativo"su volto
76)
       p.p. su ragazza
77)
       p.p. su ragazza
       P;p. volto ragazza
78)
```

1 15 11 Les Consissons d' Reis (me givennetompia il pirus							
La H'teHome delle Commimme d'Rensime avenustoppin il girus							
7.10.69 unistenste la presentitione esperime faren forouser forte							
and men one I promine en pushes and directs a							
isione for i minori det suni 18 avende il film ansloga luni hime							
issue for the same of							
Rento							
away p							
Weging gone 1/1/ he see w							
Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;							
Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;							

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 259

intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento dell'Ufficio Lome JZ della tassa di L. 3800

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1º grado

DECRETA

					A 3.		
NULLA	OSTA alla	rappresentazione	in pubblico	del film	L'amoi	e questo	Jeonsein Lo
					1	the First Seal	
2.97	75 (10) (2)	eron o grov s	Je III				

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

viehlo ar miuni det auns 18

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione

L MINISTRO

N. B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.